

# Reis door de tijd

## docenten handleiding verwerkingsles

In het Spoorwegmuseum hebben de kinderen een Reis door de tijd gemaakt. Sommige kinderen reisden van het heden naar het verleden, andere kinderen maakten deze reis in de tegenovergestelde richting. Deze Reis door de tijd wordt pas echt compleet met deze verwerkingsles waarin de kinderen de trein van de toekomst ontwerpen.

### Doel

Creatieve verwerking van het bezoek aan het Spoorwegmuseum.

### Leerdoelen

- Hoe maak je de kinderen bewust van de verschillen tussen het verleden, heden en de toekomst.
- Hoe prikkel je de fantasie en stimuleer je de kinderen vrij en creatief na te denken.

### Middel

Kinderen ontwerpen de trein van de toekomst.

### Duur

Klassikaal 10 minuten

Zelfstandig werk 35 minuten (ook afhankelijk van de beschikbare tijd)

### Benodigdheden

- Witte vellen
- Stiften, potloden, verf en andere knutselspullen

**TIP:** Klassen die als voorbereiding de tijdbalk van de Spoorwegen in de juiste volgorde hebben gezet, maken de tijdbalk compleet door de trein van de toekomst te ontwerpen en een verhaal-tje te schrijven dat zich afspeelt in deze trein. Natuurlijk is dit tijdbalkvel pas echt compleet als er ook uitvindingen, modetrends en andere zaken uit de toekomst op staan afgebeeld.



# Reis door de tijd

## docenten handleiding verwerkingsles

### Inhoud

#### Opbouw les

#### Introductie

Tijdens de introductie wordt het museumbezoek besproken. Hoe hebben de kinderen dit bezoek ervaren en wat hebben ze ervan geleerd? Welke verschillende soorten treinen en locomotieven hebben ze gezien? Wat waren de grootste verschillen? Denk hierbij aan de tractievorm, vorm, snelheid. Hoe zal het de Spoorwegen vergaan in de toekomst? Wat zijn de laatste ontwikkelingen (Hogesnelheidslijn, magneetbanen, zweeftreinen)? Wat is er over 100 jaar allemaal mogelijk? Laat de kinderen ook nadenken over de reizigers en andere uitvindingen van de toekomst

#### Kern

Teken- en knutselspullen worden uitgedeeld en de kinderen gaan zelfstandig aan de slag.

#### Slot

Tekeningen die klaar zijn worden opgehangen in de klas. Beschikt u over een digitale camera dan stelt het Spoorwegmuseum het zeer op prijs als u van de leukste of meest opvallende tekeningen een foto maakt en deze mailt naar [e.pieterse@spoorwegmuseum.nl](mailto:e.pieterse@spoorwegmuseum.nl).

