



# Jaarverslag 2018

d.d. 3 juni 2019

## Inhoud

Algemeen.....	3
Jaarverslag.....	4
Bijlage 1: Nevenwerkzaamheden.....	12
Bijlage 2: Balans per 31 december 2018.....	13

# Algemeen

## Algemene gegevens

Stichting Nederlands Spoorwegmuseum (“Het Spoorwegmuseum”)  
Maliebaanstation 16  
3581 XW Utrecht

Telefoon: 030 - 23 06 206  
Email: [info@spoorwegmuseum.nl](mailto:info@spoorwegmuseum.nl)

KvK nummer: 411.78.462  
Fiscaal nummer: 002.883.284  
[www.spoorwegmuseum.nl](http://www.spoorwegmuseum.nl)

## Doelstelling en beleidsplan

Het Spoorwegmuseum heeft tot doel:

- Het in stand houden van een spoorwegmuseum door het bijeenbrengen, in eigendom of bruikleen verkrijgen, conserveren en exposeren van voorwerpen die uit een geschiedkundig oogpunt of anderszins van belang zijn voor de kennis van het spoor- en tramwegwezen in het algemeen en dat van Nederland in het bijzonder;
- Het verrichten van al hetgeen met het vorenstaande in de ruimste zin verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn; en
- Het deelnemen in, het op andere wijze belang nemen in en het voeren van beheer over instellingen of ondernemingen die activiteiten verrichten op het gebied van museale zorg voor en behoud van historisch spoorwegerfgoed of van welke andere aard ook.

## De missie

Het Spoorwegmuseum is een cultuurattractie die zijn gasten op basis van authenticiteit en in de vorm van vermaak educatie biedt over de geschiedenis van de spoorwegen.

Uit de missie en doelstelling van Het Spoorwegmuseum blijkt duidelijk: het museum is een cultuurattractie ten dienste van de gemeenschap, het verzamelt erfgoed van de spoorwegen en deel de getuigenissen daarvan met het publiek voor recreatie, educatie en studie doeleinden. Informatieoverdracht en educatie van de bezoeker zijn de drager van alle activiteiten.

# Jaarverslag

## Inleiding

Voor u ligt het jaarverslag van het jaar 2018. En dat jaar begon bijzonder warm en hartelijk tijdens de nieuwjaarsreceptie van de gemeente Utrecht, waar we samen met al onze Utrechtse relaties in het Spoorwegmuseum konden proosten op een mooi jaar.

Het ambitieniveau van het Spoorwegmuseum bleef in 2018 onverminderd hoog. Zo bouwden we het Techlab verder uit met een educatief programma en speciaal techniekevenement. Ook organiseerden we de eerste editie van het unieke culturele evenement 'Het leukste reisje van Nederland'. Daarnaast is er volop geïnvesteerd in nieuwe samenwerkingen. Op 20 september trad het Spoorwegmuseum toe tot het landelijk Canonnetwerk. De Arend en de expositie 'Beladen Treinen' maken nu permanent deel uit van het netwerk van musea die samen de geschiedenis van Nederland vertellen. We kijken terug op een succesvol jaar met bijna 400.000 bezoekers.

Speciale dank voor de resultaten van het jaar 2018 gaat uit naar alle medewerkers, vrijwilligers, Vrienden van het Spoorwegmuseum, BankGiro Loterij, NS, SFS, ProRail, Stichting goede doelen Nh1816, Gemeente Utrecht en het VSB Fonds.

## Organisatie

### ANBI status

Het museum bezit de ANBI status en is dus een algemeen nut beogende instelling. Qua bestuursmodel heeft de organisatie een Raad van Toezicht model, het Spoorwegmuseum past in dit kader de 'Governance Code Cultuur' toe. Deze code is een instrument voor goed bestuur en toezicht en omvat het gehele besturingsproces: beleid, uitvoering, toezicht en verantwoording.

### Statutair doel

Stichting Nederlands Spoorwegmuseum, met als vestigingsadres Maliebaanstation 16 te Utrecht, heeft als statutair doel "het in stand houden van een spoorwegmuseum door het bijeenbrengen, in eigendom of bruikleen verkrijgen, conserveren en exposeren van voorwerpen die uit een geschiedkundig oogpunt of anderszins van belang zijn voor de kennis van het spoor- en tramwegwezen en het openbaar vervoer in het algemeen en dat van Nederland in het bijzonder".

### Bestuur

Het Spoorwegmuseum kent een Raad van Toezicht (RvT) model. De directeur/ bestuurder is eindverantwoordelijk en wordt gecontroleerd en geadviseerd door de RvT. De bezoldiging van de directeur valt binnen de norm die gesteld is in de Wet Normering Topinkomens.

De Raad van Toezicht bestond in het verslagjaar uit:

- De heer M. van Roozendaal, lid sinds 13 juni 2013, voorzitter sinds 9 oktober 2018;
- Mevrouw A. Hertog, lid sinds 9 oktober 2018;
- De heer B. Groenewegen, lid sinds 9 oktober 2017;
- De heer P. Eringa, lid sinds 8 september 2015;
- Mevrouw T. Onland, lid sinds 11 december 2017;
- De heer E. Robbe, lid sinds 1 april 2014 en afgetreden op 9 oktober 2018; en
- Mevrouw M. Miltz. Lid sinds 11 april 2008 en afgetreden op 9 oktober 2018.

De toezichthouders van het Spoorwegmuseum ontvangen geen bezoldiging. Slechts één lid van de RvT heeft in 2018 vacatiegeld ontvangen. Voor een lijst van werkzaamheden en nevenfuncties van de leden van de RvT en directeur/bestuurder verwijzen wij naar bijlage 1.

De RvT volgt de Governance Code Cultuur. De RvT heeft in 2018 vier keer vergaderd in aanwezigheid van de directeur/bestuurder. Daarnaast hebben de individuele leden op meerdere momenten de directeur/ bestuurder met raad en daad bijgestaan. Er is eenmaal formeel overlegd met de OR. Om haar betrokkenheid te tonen bij de hele organisatie zijn de leden van de RvT op meerdere momenten ook informeel aanwezig. Waaronder de kerstkoffie voor het personeel en de opening van het Modellenmagazijn.

## Financiën

Het Spoorwegmuseum heeft 2018 afgesloten met een klein, positief resultaat van € 19.569 (2017: € 88.117).

Verkorte staat van baten en lasten  
(in euro's)

	2018 realisatie	2018 begroting	2017 realisatie
<b>Baten</b>			
Entreegelden	3.680.725	3.415.661	3.755.673
Bijdrage overige activiteiten	1.523.360	1.699.000	1.669.614
Subsidie en sponsoring	3.231.518	2.843.000	3.987.143
Rente	158	5.000	3.237
Overige baten	346.682	318.700	357.403
<b>Totaal Baten</b>	<b>8.782.443</b>	<b>8.281.361</b>	<b>9.773.070</b>
<b>Lasten</b>			
Personeel	3.703.351	3.579.500	3.577.770
Afschrijvingslasten	91.106	92.000	130.631
Huisvesting	845.329	731.000	865.003
Exploitatie	1.496.261	1.535.250	1.524.448
Administratie & beheer	502.092	448.700	501.677
ICT	332.854	316.162	388.273
Collectie, beheer & behoud	335.169	412.750	404.882
Marketing & communicatie	1.396.826	1.082.865	1.044.440
Projecten/Investerings	142.478	83.362	1.349.281
Correcties voorgaande jaren	- 82.592	-	- 101.452
<b>Totaal Lasten</b>	<b>8.762.874</b>	<b>8.281.589</b>	<b>9.684.953</b>
<b>Exploitatiesaldo</b>	<b>19.569</b>	<b>228</b>	<b>88.117</b>

Het Spoorwegmuseum heeft, als zelfstandige stichting, in 2018 € 8,8 miljoen aan baten verworven. De bijdrage van de reguliere en zakelijke bezoeker is in totaal € 5,6 miljoen en bestaat uit entree-, winkel-, verhuur-, horeca en overige opbrengsten. Daarnaast werd er een bijdrage van totaal € 2,1 miljoen toegezegd door Stichting Fondsenbeheer Spoorwegmuseum (SFS). Jaarlijks wordt op basis van de financieringsbehoefte van het Spoorwegmuseum een gemotiveerde aanvraag bij SFS ingediend en het is vervolgens ter discretie van SFS hoeveel middelen zij op welk moment aan het Spoorwegmuseum ter beschikking wenst te stellen.

Voor de balans per 31 december 2018 verwijzen wij naar bijlage 2.

Daarnaast heeft de BankGiro Loterij (BGL) voor de periode 2017-2021 een vaste jaarlijkse bijdrage van € 300.000 toegekend. Aanvullend heeft het museum in 2018 een bijdrage verkregen voor de evenementen Techlab XL en Het Leukste reisje van Nederland, waarmee twee succesvolle nieuwe evenementen zijn uitgevoerd.

De achterblijvende bezoekersaantallen in 2018 ten opzichte van 2017 worden verklaard door het wegvallen van de bezoekers van het Allerhande Kerstfestival.

## Vermogensbeleid

Het vermogensbeleid van het Spoorwegmuseum is dat het uitsluitend wordt gefinancierd met stichtingsvermogen en niet door middel van aangegane leningen bij derden. Intern is de norm gesteld dat het stichtingsvermogen tussen de € 1,0 en € 1,5 miljoen ligt, oftewel het stichtingsvermogen dient ongeveer 50% van de vaste, jaarlijkse personele lasten te kunnen dekken.

## Permanente toevoeging museum

### Modellenmagazijn

Op woensdag 4 juli 2018 opende het Spoorwegmuseum het Modellenmagazijn. Het Modellenmagazijn is een permanente expositie van de bijzondere collectie treinmodellen, die vaak al decennia tot de collectie van het museum behoren. Hierbij is er niet alleen aandacht voor de modellen zelf, maar ook voor de mensen achter de modellen. Getoond worden vele unieke modeltreinen, van fabrieksmodellen en zelfbouwlocomotieven tot stokoud speelgoed en zeldzame verzamelobjecten. Het Modellenmagazijn brengt deze prachtige collectie op een speelse manier tot leven.

Speciale dank gaat uit naar de Vereniging Vrienden van het Spoorwegmuseum voor het bekostigen van de restauratie van een aantal historische treinmodellen.

## Tentoonstellingen

### Baanbrekend Design

Op 26 mei werd de tentoonstelling 'Baanbrekend Design' geopend. "NS is geel geworden. Actief, krachtig, modern, opvallend. Hip zelfs!" Dat kopte de krant toen NS in 1968 naar buiten kwam met haar nieuwe huisstijl. Vijftig jaar later heeft deze huisstijl nog niks aan zeggingskracht ingeboet. In de tentoonstelling 'Baanbrekend design, 50 jaar NS huisstijl' liet het Spoorwegmuseum zien hoe en waarom NS tot de nieuwe huisstijl is gekomen. De tentoonstelling was gesitueerd in de Mat '64, de eerste trein die in de nieuwe huisstijlkleur uit de fabriek kwam rollen. De tentoonstelling werd voorafgegaan door de documentaire 'Een tijdloos ontwerp' die op 21 mei 2018 op RTV Utrecht is uitgezonden.

### Utrecht Vervoert

Woensdag 5 september 2018 opende wethouder Victor Everhardt de tentoonstelling 'Utrecht Vervoert' in de hal van het Stadskantoor Utrecht. De expositie laat zien hoe Utrecht zich duurzaam door de stad verplaatst: te voet, op de fiets, over het water en met de trein. Het onderwerp 'trein' is ingevuld door het Spoorwegmuseum. Met teksten en foto's wordt de historie van de trein in Utrecht getoond, in een vitrine zijn een aantal unieke treinmodellen uit de collectie van het museum te zien. De expositie is tot 7 maart 2019 te zien geweest op de begane grond in het Stadskantoor.

### Vitrine stadskantoor Utrecht

Op uitnodiging van de Gemeente Utrecht heeft het Spoorwegmuseum de ontvangstkamer van het College van B&W in het stadskantoor een vitrine ingericht rond het thema 175 jaar spoorstad Utrecht. De vitrine is het hele jaar te zien geweest voor de bezoekers aan de 20ste verdieping van het stadskantoor.

## Evenementen

Het Spoorwegmuseum trekt veel bezoekers met zijn evenementen. In 2018 werden naast de vaste evenementen (Modeltrein Expo On traXS, Thomas Weekend, Chuggington doe-dagen en Winter Station) twee nieuwe evenementen gepresenteerd. Dankzij extra bijdragen van de deelnemers van de BankGiro Loterij werd in juni 'Het leukste reisje van Nederland' en in augustus Techlab XL georganiseerd. Winter Station blijft het drukst bezochte evenement van het Spoorwegmuseum, in 2018 passeerden 68.987 bezoekers in de kerstvakantie de kassa van het museum.

## Het leukste reisje van Nederland

Tijdens 'Het leukste reisje van Nederland' kunnen bezoekers met een speciaal paspoort een reis maken langs een aantal inspirerende culturele bestemmingen, waar van alles te ontdekken is. Iedere bestemming heeft een eigen thema en wordt verzorgd door een andere culturele partner. De eerste editie werd ontwikkeld in samenwerking met evenementenbureau XSAGA en had als deelnemende partners Naturalis, Eye Filmmuseum, Zuiderzeemuseum, Afrika Museum, Fotomuseum Den Haag, TivoliVredenburg en de Utrechtse kunstenaar en theatermaker Mondo Leone. Het evenement werd geprogrammeerd buiten de schoolvakanties om een nieuwe doelgroep tijdens de daluren naar het museum te trekken. 'Het leukste reisje van Nederland' trok gedurende 10 dagen 14.261 bezoekers en krijgt in 2019 een vervolg.

## Techlab XL

Het Spoorwegmuseum opende in 2017 het Techlab, waar de techniek van de trein op interactieve wijze wordt gepresenteerd. De opening van het Techlab heeft in augustus 2018 een vervolg gekregen met het techniekevenement Techlab XL. Tijdens Techlab XL wordt met spannende demonstraties en een aantal uitdagende proeven de techniek achter de trein inzichtelijk gemaakt. Techlab XL trok in de zomervakantie gedurende negen dagen 16.400 bezoekers en krijgt in 2019 een vervolg.

## Schoolbezoek

Het is de ambitie van het Spoorwegmuseum om te groeien in schoolbezoek. Het jaar 2018 liet een groei zien van het schoolbezoek van 32,7%. Dit zijn zowel schoolreisjes als educatieve schoolbezoeken. Op educatief vlak lieten de cijfers meer dan een verdubbeling zien. Mede dankzij de introductie van een educatief programma rond het Techlab stegen de educatieve schoolbezoeken van 1.288 naar 2.966 kinderen. Het educatief programma van het Techlab voorziet in een behoefte bij de scholen omdat het aansluit bij het curriculum 'techniek' voor het basisonderwijs.

## Collecties

De bijzondere collectie treinmodellen van het Spoorwegmuseum werd voor de inrichting van het Modellenmagazijn uitgebreid met een aantal aankopen. Zo verwierf het museum de PhiloTrain schaalmodellen van de NS 6317 (stoomlocomotief "De Beul") en de NS Dg 2696 (conducteurswagen in goederentreinen). Beide treinen bezit het Spoorwegmuseum ook in schaal 1:1.

### Aankopen:

- Schilderij 'Gezicht op Zwolle met Peperbus en stoomtrein' van E.A. Hilverdink;
- Schilderij 'Twee stoomlocomotieven op Amsterdam Centraal' van W.L. Bouwmeester; en
- Schaalmodel van de Locomotion.

### Schenkingen:

- Perron goederenkar station Naarden-Bussum;
- Drie verschillende stationsklokken;
- Luxe reisgids uit 1930, uitgegeven door de Vereniging van Personeel in Dienst der Nederlandsche Spoorwegen tot Bestrijding der Tuberculose;
- Muurplaque ter herinnering aan de opening van de Zoetermeerlijn;
- Diverse dienstregelingen van dochterbedrijven van NS;
- Gasafspanner bovenleiding afkomstig van emplacement Arnhem;
- Een vigilantie testmachine voor selectie machinisten: een stress en concentratietest;
- Wielprofiel schrijver in houten kist;
- Kist met diverse gevonden voorwerpen, afkomstig van bureau Gevonden Voorwerpen. Deze kist bevat vele bijzondere gevonden voorwerpen die door de medewerkers als uitermate curieus werden beoordeeld;
- Blikken kerstpakketskist, voorstellend een sprinter (trein) met inhoud zijnde bekertjes en borden gemaakt van oude vertrekstaten;
- Afsluitlantaarn Stop, sein nummer 243;
- Meettoestel van een weegbrug van het voormalige goederenstation van Delft;
- Diverse memorabilia, zijnde herdenkingstegels en borden;
- Diverse foto's van spoorse zaken; en
- Personeel wervingsboekjes uit 1980.

Project tROM: De gemeente Tilburg heeft tussen 2004 en 2011 ongeveer 800 uitkeringsgerechtigden werkzaamheden laten uitvoeren aan onder andere treinen van het Spoorwegmuseum in de werkplaats van NedTrain in Tilburg. Gebleken is dat bij de werkzaamheden aan de treinen personen mogelijk zijn blootgesteld aan Chroom-6. De gemeente Tilburg heeft een onafhankelijke onderzoekscommissie Chroom-6 Tilburg ingesteld. Deze commissie heeft aan het RIVM opdracht gegeven om de gezondheidsrisico's te onderzoeken. De onderzoeksresultaten zijn in januari 2019 openbaar gemaakt. Inmiddels is er een compensatie regeling voor oud deelnemers.

## Zakelijke markt

Op het gebied van de zakelijke verhuur noteerde het Spoorwegmuseum een uitstekend jaar, zowel in omzet, hoeveelheid boekingen als in aantallen zakelijke gasten (35.870). De groei werd gedempt door het wegvallen van het groots opgezette Allerhande Kerstfestival, Albert Heijn koos in 2018 voor een decentrale aanpak. De zakelijke markt is een belangrijke inkomstenbron voor het Spoorwegmuseum.

## Bijzondere samenwerkingen

### Experiment Event

Hoe leuk kan wetenschap zijn? Dat was het uitgangspunt van het Experiment Event. Tijdens het Experiment Event kunnen bezoekers, net als een echte wetenschapper, zelf experimenten doen. Een mobiel planetarium, een ruimtereis naar Orion, een ijskoude show met stikstof, een omroepstet in de trein, het is maar een greep van alle leuke activiteiten. Het Experiment Event was een samenwerking tussen De Jonge Academie, NS, Quest Junior en het Spoorwegmuseum.

### Nacht van de Vluchteling

De Nacht van de Vluchteling startte naast Rotterdam, Nijmegen en Amsterdam, in 2018 voor het eerst ook in Utrecht. Het Spoorwegmuseum was startlocatie, deelnemers vertrokken en eindigden een 40 kilometer lange wandeltocht in het museum en haalden daarmee geld op voor de Stichting Vluchteling. Ook in 2019 is het Spoorwegmuseum startlocatie voor de Nacht van de Vluchteling.

### Verzamelkoorts

In samenwerking met SBS6, de BankGiro Loterij en Talpa Producties is in het weekend van 21 en 22 april 2018 een feestelijke 'Verzamelkoorts! Parade' gehouden in het Spoorwegmuseum. In de Pop-up tentoonstelling konden deelnemers uit het tv-programma 'Verzamelkoorts' hun bijzondere verzamelingen tonen in Spoorwegmuseum. Door de weersomstandigheden - het was het eerste mooie weekend van het jaar - vielen de bezoekerscijfers enigszins tegen. De publicitaire waarde was echter aanzienlijk, wekelijks keken gemiddeld 600.000 kijkers naar het programma waar de Verzamelkoorts Parade in het Spoorwegmuseum herhaaldelijk werd genoemd.

### Spoorwegmuseumkamer in Stayokay Utrecht Centrum

Hostelketen Stayokay opende in mei 2018 een speciale Spoorwegmuseumkamer in zijn vestiging aan de Neude. De vierpersoonskamer staat volledig in het teken van alles op en rondom het spoor. Perfect voor gezinnen met kinderen tussen de vier en twaalf jaar die een bezoek aan het Utrechtse Spoorwegmuseum graag combineren met een (thema)overnachting in de stad. De hostelkamer is volledig gedecoreerd in de (retro)stijl van het Spoorwegmuseum.

### Vitrines station Utrecht CS

In samenwerking met NS Stations heeft het Spoorwegmuseum de twee hoekvitrines in de stationshal van Utrecht CS ingericht. De vitrine aan de kant van Hoog Catharijne promootte het museum in zijn algemeenheid met bewegende cilinders met treinen, de vitrine aan de Jaarbeurskant verwees met een modeltreinenexpositie naar het in 2018 te openen Modellenmagazijn.



## Nominatie

### Children in Museums Award

Het Spoorwegmuseum werd in 2018 genomineerd voor de prestigieuze 'Children in Museums Award'. Deze wereldwijde prijs wordt door 'Hands On, International Association of Children in Museums' jaarlijks uitgereikt aan een museum dat op een innovatieve manier de nieuwsgierigheid en verbeelding van kinderen weet te prikkelen. Aanleiding om mee te dingen naar de prijs was de opening van het Techlab in 2017. Het is bij een nominatie gebleven, winnaar werd The Keppel Centre for Art Education at the National Gallery Singapore.

### Kidsproof museum

Net zoals voorgaande jaren is het Spoorwegmuseum door de Museuminspecteurs uitgeroepen tot Kidsproof Museum. Museumkids.nl is het online platform van de Museumvereniging voor kinderen. Op de website kunnen kinderen t/m 12 jaar zich aanmelden als 'museuminspecteur' en musea beoordelen. Het afgelopen jaar hebben ongeveer 4.000 Museuminspecteurs ruim 11.000 inspecties gedaan, de kinderen beoordelen het Spoorwegmuseum met een gemiddeld cijfer van 8.48.

## Merkonderzoek Utrecht Marketing

Utrecht Marketing heeft in 2018 een merkonderzoek laten uitvoeren door Onderzoeksbureau Blauw naar het imago en merkwwaarden van Utrecht. In het onderzoek zijn een set van beeldbepalende iconen voorgelegd met de vraag hoe sterk men deze vindt passen bij de stad. De Domtoren, de grachten en het Spoorwegmuseum blijken de sterkste iconen van de stad te zijn voor nationale bezoekers. Onder internationale bezoekers komt het Spoorwegmuseum als sterkste icoon uit de bus. (Merkonderzoek Utrecht: bouwsteen voor verbinding, 2018).

## Bijzondere schenking

De 13-jarige Mathijs Kok uit Soest had een zeer bijzondere schenking voor het Spoorwegmuseum: een 30 meter lange treintekening. Hij werkte drie jaar lang aan de tekening, toen hij klaar was schonk hij hem aan het Spoorwegmuseum. Hoeveel treinen erop staan is niet te tellen, alle treinen van het Spoorwegmuseum staan er in ieder geval tussen.

## Intern

### Personeel

Op 31 december 2018:

- 124 medewerkers in dienst; ofwel
- 61 FTE.

Het MT was in de loop van 2018 weer op sterkte. De directeur/bestuurder verruilde het interim-schap voor een vast dienstverband. De functies Hoofd Fondsenwerving, marketing & communicatie, Hoofd Financiën en Hoofd Exploitatie werden ingevuld. De functie Hoofd Collecties bleef onveranderd.

### Bedrijfskleding

Het Spoorwegmuseum heeft samen met partner Beekman Group bedrijfskleding ontwikkeld die aansluit bij uitstraling van het museum en waar de medewerkers comfortabel in kunnen werken. De nieuwe kledinglijn geeft iedereen de vrijheid om veel te mixen en matchen, zo kan iedereen zich met verschillende lagen zo kleden dat het passend is voor alle verschillende werkplekken en weerstypen en persoonlijke voorkeuren. De kledinglijn werd in april 2018 feestelijk gelanceerd tijdens een modeshow.

### ICT

Het Spoorwegmuseum heeft in 2018 een innovatieslag gemaakt op het gebied van ICT. Het personeel werkt op nieuwe werkstations en het museum is gemigreerd naar de cloud. Het hele museum heeft ook voor bezoekers gratis WIFI gekregen.

In september 2018 is het museum van start gegaan met een nieuw personeels- en salarisadministratie systeem AFAS. AFAS zal ook het huidige boekhoudsysteem overnemen, een koppeling krijgen met het kassasysteem en het roostersysteem.

## Beloningsbeleid

Met ingang van 1 januari 2005 volgt Het Spoorwegmuseum voor onbepaalde tijd en integraal de arbeidsvoorwaarden van de CAO recreatie met bijbehorend functiewaarderingssysteem, loongebouw, parameters voor de verdeling van de pensioen tussen werkgever en werknemer en alle andere uitvoeringsregels welke gebaseerd zijn op deze CAO.

Uitzondering hierop betreft de pensioenregeling van Het Spoorwegmuseum, waarbij het museum de Pensioenregeling Bedrijfstaking Spoorwegen volgt en zich derhalve heeft aangesloten bij de Stichting Spoorwegpensioenfonds (het SPF).

## Vooruitblik 2019

### Strategie

In 2019 start het MT met de organisatie een strategietraject voor een heroriëntie op de toekomst van het Spoorwegmuseum.

### Tentoonstelling Tienertoer

In 2019 is het 50 jaar geleden dat NS de Tienertoerkaart introduceerde. Aanleiding voor het Spoorwegmuseum om een tentoonstelling te maken over dit fenomeen. Bijzonder is dat de tentoonstelling grotendeels gebaseerd zal worden op de verhalen en bruiklenen van reizigers. In 2018 heeft het museum daarvoor oproepen geplaatst waar massaal op is gereageerd. De tentoonstelling 'Tienertoer' zal een plek krijgen in de Mat '64 en op 14 april worden geopend.

### De Kinderen van Versteeg - NS in de Tweede Wereldoorlog

Op 17 september 2019 is het precies 75 jaar nadat de Nederlandse regering in Londen de spoorwegstaking onder het NS-personeel uitriep. Dit gegeven vormt de aanleiding voor een kleine vaste presentatie over de rol van NS in de Tweede Wereldoorlog. Deze wordt half september 2019 geopend.

Ook wordt gestart met de voorbereidingen voor een tentoonstelling over het thema eten en drinken in de trein door de jaren heen, die in 2020 plaats zal vinden.

### Evenementen

In 2019 vindt van zowel 'Het leukste reisje van Nederland' als van het evenement Techlab XL de tweede editie plaats. Het inhoudelijk programma van 'Het leukste reisje van Nederland' zal met nieuwe culturele partners worden ingevuld. Beide evenementen worden mogelijk gemaakt dankzij een bijdrage van de deelnemers van de BankGiro Loterij.

Directie en MT hebben voor 2019 en 2020 een activiteitenkalender gemaakt. Alle activiteiten zijn voor 2019 verwerkt in een sluitende begroting. Aan de inkomstenkant hebben SFS, de BankGiro Loterij en de Vereniging Vrienden van het Spoorwegmuseum een voortzetting van hun steun toegezegd.

### Begroting 2019

De begroting 2019 kan als volgt worden samengevat:

Eigen inkomsten:	€ 5.556.533
Subsidies en bijdragen:	<u>€ 3.376.491</u>
Totaal baten:	€ 8.933.024

Personeelslasten:	€ 3.577.878
Overige beheerlasten:	€ 1.765.845
Activiteitenlasten:	<u>€ 3.588.948</u>
Totaal lasten:	€ 8.932.671

Resultaat	€	353
-----------	---	-----

## Afsluitend

Het museum wil haar waardering en dank uitspreken voor een ieder die zich, op welke manier dan ook, heeft ingezet voor het Spoorwegmuseum. Zonder de betrokkenheid van alle medewerkers, collega's, vrienden, vrijwilligers, sponsoren en overige relaties is het niet mogelijk een onderneming als het Spoorwegmuseum draaiende te houden.

# Bijlage 1: Nevenwerkzaamheden

## Werkzaamheden leden Raad van Toezicht per 31-12-2018

Michiel van Roozendaal

- Primair: Voorzitter Raad van Bestuur RIVAS Zorggroep; en
- Secundair: Lid Raad van Toezicht Helen Dowling Instituut.

Pier Eringa

- Primair: Voorzitter Raad van Bestuur ProRail;
- Secundair: Voorzitter Raad van Toezicht Triade Vitree;
- Secundair: Voorzitter Raad van Toezicht Amateurvoetbal KNVB;
- Secundair: Vice-voorzitter KNVB Bondsbestuur; en
- Secundair: Voorzitter Raad van Commissarissen Orpheus.

Bert Groenewegen

- Primair: CFO Nederlandse Spoorwegen;
- Secundair: Lid Raad van Commissarissen Coolblue;
- Secundair: Lid Raad van Commissarissen Teslin; en
- Secundair: Lid Commissie Stichting Universiteitsfonds Tilburg.

Trudy Onland

- Primair: Directeur Onderhoud & Services Nederlandse Spoorwegen.

Astrid Hertog

- Primair: Directeur Nationaal Glasmuseum; en
- Secundair: Adviseur Erfgoed BNG Cultuurfonds.

## Nevenwerkzaamheden directeur / bestuurder per 31-12-2018

Nicole Kuppens

- Lid Raad van Toezicht Hortus Botanicus Amsterdam;
- Lid Raad van Toezicht Stichting RNW Media; en
- Lid van het bestuur Stichting Utrechts Museum Kwartier.

## Bijlage 2: Balans per 31 december 2018

(voor resultaatbestemming, in euro)

	31 december 2018	31 december 2017
<b>Activa</b>		
<b>Vaste activa</b>		
Materiële vaste activa	330.601	341.888
Financiële vaste activa	461.020	492.051
	<hr/> 791.621	<hr/> 833.939
<b>Vlottende activa</b>		
Voorraden	155.502	162.472
Vorderingen en overlopende activa	4.096.027	2.510.215
Liquide middelen	962.837	2.198.293
	<hr/> 5.214.366	<hr/> 4.870.980
<b>Totaal Activa</b>	<hr/> <b>6.005.987</b>	<hr/> <b>5.704.919</b>
<b>Passiva</b>		
<b>Vermogen</b>		
Algemene reserve	226.581	227
Continuïteitsreserve	1.343.814	1.482.051
Onverdeeld resultaat	19.569	88.117
	<hr/> 1.589.964	<hr/> 1.570.395
Voorzieningen	2.088.125	1.959.515
Langlopende schulden	461.020	492.051
Kortlopende schulden en overlopende passiva	1.866.878	1.682.958
	<hr/> 6.005.987	<hr/> 5.704.919